

פגיעה מינית בקטינים מדברים על זה! עם מאיה ריד ודפנה ארגמן

* מפגש משותף להורים ולצוות חינוכי

"העולם הוא מקום מסוכן לחיות בו לא בגלל האנשים שעושים רע,
אלא בגלל אלה שלא עושים דבר בנידון" אלברט איינשטיין

בשנים האחרונות גוברת המודעות החברתית לתופעה הכאובה של פגיעה מינית בקטינים, הן בקרב הציבור הרחב והן בקהילה המקצועית. בעוד שצוותים טיפוליים, עובדי רווחה ורשויות החוק זוכים להדרכה בנושא, לסדנאות, להרצאות וימי עיון, הרי שההורים, שהם הדמויות הקרובות ביותר לילדים (או מי שאמורים להיות כאלה), מוצאים עצמם חסרי אונים ואובדי עצות, ללא הכוונה וכלים להתמודדות עם התופעה ולמניעתה.

להורים, כמו גם למורים שמלווים את הילדים חלק ניכר מהיממה, יש תפקיד חשוב בהארת דרכם, בהגנה עליהם ובתמיכה בהם, במיוחד בתקופות המעצבות-הקריטיות של חייהם: שנות הילדות וההתבגרות.

על פי ניסיונו האישי והמקצועי, המאבק בתופעה הגוברת של אלימות מינית מתחיל במניעתה, בראש ובראשונה בהתרת קשר השתיקה סביב הנושא ובקיומו של שיח חופשי ופתוח בתוך התא המשפחתי ובכיתות.

אנו רואות חשיבות רבה בחשיפת ציבור ההורים לנושא, במיוחד בתקופה זו. תשומת לב מוקדמת, הכרת האווירה והקודים החברתיים של הילדים ובני הנוער, הבחנה בין תפישות סטריאוטיפיות לבין המציאות, והיכרות עמוקה יותר עם עולמם של נפגעי טראומה מינית, כל אלה יכולים למנוע פגיעה מינית אפשרית. גילוי מוקדם של פגיעה מינית, מאפשר טיפול ראוי שימנע את המשכה של הפגיעה, הנובעת מעצם ההסתרה.

בהתאם לכך מטרת המפגש המוצע להלן - חלקו תיאורטי וחלקו חווייתי – היא להוות מרחב ובסיס לשיח מאפשר, פתוח ומתמשך, ולבחינה משותפת של מענים לצורכיהם של הילדים, של בני הנוער ומשפחותיהם.

במקביל, ו/או לחילופין, אנו מציעות מפגש משותף להורים וילדיהם, זאת על מנת לאפשר ההתמודדות עם מבוכות ומחסומים שמאפיינים בדרך כלל את העיסוק בנושא, ואשר מטבע הדברים מצמצמים או מונעים לחלוטין שיחות פתוחות בין בני המשפחה.

המפגש בנוי משלוש יחידות:

יחידה אחת- הרצאה (45 דק') – מאיה ריד:
אפיונים ייחודיים של טראומה מינית בילדות ובנעורים: מורכבות, השלכות ודרכי התמודדות.

יחידה שתיים- הצגה "שאף אחד לא ישמע" (30 דק'):
ההצגה מבוססת על סיפור אישי, סיפורה של ילדה קטנה שנאנסה ע"י אביה. ההצגה מתארת את מסעה מילדות לבגרות, את ההתמודדות מול החברה ששופטת ומאשימה, את התנועה בין הרצון למות לחדוות החיים, ואת הקול שחוזר ואומר ש...ש...שאף אחד לא ישמע.

* מבנה הערב, מסגרת הזמן ותכני ההרצאה ניתנים לשינוי בהתאם לצרכים ולהעדפות של ביה"ס.

פגיעה מינית בקטינים מדברים על זה! עם מאיה ריד ודפנה ארגמן

זהו סיפור של ילדה קטנה, של נערה יפה, של אישה צעירה, דפנה שמה. זה הסיפור שלי ושל ילדות רבות שנפגעו ונפגעות. הדרך שעשיתי ומתוארת בהצגה פותחת אפשרות לריפוי ואמונה שאפשר לאהוב.

יחידה שלוש- רב שיח (45 דק'):

רב שיח מונחה בהשתתפות הקהל, הכולל שאלות ותשובות ומידע רלוונטי בנושא.

על המנחות:

מאיה ריד (שם עט)

עו"ס קלינית, Msw מאוניברסיטת חיפה.

שורדת גילוי עריות, פעילה למען נפגעות ונפגעי טראומה מינית, מרצה אורחת בימי עיון וסדנאות של צוותים טיפוליים בתחום בריאות הנפש; ב-2003 הצטרפה לצוות "מקום" – אתר תוכן ותמיכה לנפגעי/ות טראומה מינית; יזמה הקמתו של "מקום לנוח" לשורדות גילוי עריות והייתה שותפה להפעלתו בשנים 2004-2005.

מחברת הספרים "שבויה" (2002) ו"עכשיו אני" (2008); מאמריה בנושא פגיעה מינית מתמשכת בילדות התפרסמו באתרים ובכתבי עט מקצועיים בארץ ובחו"ל.

דפנה ארגמן

מחזאית ושחקנית בהצגת היחיד "שאף אחד לא ישמע"
B.e.d מאוניברסיטת חיפה.

אישה שמחה, יוצרת ומרפאה בצבע, קול, תנועה ומילה.

ליצנית רפואית ומורת דרך בשבילי החיים. תומכת באנשים בתהליכי ריפוי וצמיחה.
בעבר מתנדבת במרכז סיוע לנפגעות אונס ותקיפה מינית, חיפה.

לפרטים נוספים והזמנות:

ken.lishmoa@gmail.com

050-7871771

דפנה ארגמן